



R.A.M. 2008/2009 Concorso giovani artisti - Comune di Ravenna

“Cercando il mare per Ravenna”

Venerdì **11 settembre** alle **ore 18** nella sede di **Santa Maria delle Croci di Ravenna**, spazio espositivo pubblico per l'arte contemporanea, inaugura la collettiva degli artisti vincitori della **settima edizione di R.A.M. mostre di artisti della provincia di Ravenna** parte del circuito nazionale **G.A.I.** (Giovani artisti italiani).

R.A.M. è un concorso realizzato da **Associazione Mirada** per conto dell'**Assessorato alle Politiche Giovanili** a partire dal 1999 e rappresenta la rassegna per le arti visive che ha segnato l'ingresso di Ravenna nella rete **Giovani artisti italiani**. La commissione - formata da **Maria Rita Bentini**, **Massimiliano Fabbri**, **Viola Giacometti**, **Serena Simoni**, **Paolo Trioschi** e **Alberto Zanchetta** - ha selezionato sette artisti vincitori: **Laura Baldassari** per la sezione **Pittura**, **Nero** per la sezione **Scultura**, **Emiliano Biondelli** e **Francesca Gardini** vincitori ex aequo per la sezione **Fotografia**, **Roberta Galassini** per la sezione **Videoarte**, **Yukiko Nagai** per la sezione **Mosaico** e **Marco Tofi** per la sezione **Installazione/performance**.

La **nuova sezione** in concorso dedicata ai **Curatori e critici d'arte dell'Emilia-Romagna**, ha visto vincitori **Silvia Loddo** e **Claudio Musso** che hanno seguito i progetti rispettivamente di **Emiliano Biondelli** e **Marco Tofi** e ne hanno presentato l'esito in catalogo.

Seguendo la modalità di lavoro inaugurata nell'edizione di R.A.M. 2006/07 che aveva chiesto agli artisti vincitori di rispondere al tema del “villaggio” - con preciso riferimento all'ex Villaggio operaio Anic di Ravenna - il **tema proposto** per l'edizione in corso è stato riferito al **mare** e alla **costa ravennate** con le sue nove località balneari distribuite in circa trentacinque chilometri di spiaggia.

Il titolo **Cercando il mare per Ravenna** riprende il detto antico ravennate che recita “cercar Mariola per Ravenna” derivato da un'enigmatica pietra scolpita conservata alla Torre Civica della città. In questa si vedono due figure che procedendo in due direzioni opposte, non riuscendo mai ad incontrarsi. Con il tempo questo detto ha indicato la **ricerca di qualcosa di impossibile da trovare** anche se lo si ha sotto gli occhi ed è stato riferito anche al mare, secondo un'estensione di significato del termine “maria”.

In mostra sono presentate **le opere dei sette artisti vincitori** che hanno affrontato la **traccia tematica** seguendo diversi approcci e inclinazioni - **ironiche** o **evocative** - indagando il mare e la costa attraverso **stereotipi** come **vissuti personali**, dando così luogo a un complesso **sovrapporsi di sguardi e ricerche**.

L'edizione **R.A.M. 2008/09** segna anche l'apertura di **Crossing**, un **progetto mobile e trasversale** dedicato alle **giovani energie creative** fra **arti visive, performance e scritture coreografiche**. A cura di Associazione **Cantieri** e Associazione **Mirada**, Crossing nasce da una serie di "incroci" fra gli appuntamenti del **festival Ammutinamenti** dedicato alla danza urbana e d'autore e la rassegna R.A.M e coinvolge alcune istituzioni cittadine fra cui **MAR - Museo d'Arte della città, Fondazione RavennAntica, Ravenna Teatro, Associazione Artificerie Almagià e Accademia di Belle Arti di Ravenna**.

A partire da **venerdì 11** settembre si inaugura la **prima parte del calendario di Crossing** con sede presso gli spazi di **Artificerie Almagià**, base del festival Ammutinamenti: venerdì 11, dopo l'inaugurazione della mostra R.A.M., si svolgerà la finale del **concorso regionale Gd'A** dedicato alla giovane danza d'autore (a partire dalle ore 21), mentre **sabato 12 settembre** alle **ore 20.30** si inaugurerà la mostra **R.A.M. Off** degli **artisti segnalati - Alice Roncarati** per la sezione **Illustrazione, Esmeralda Baliva** per la sezione **Pittura** e il **Gruppo CaCO3** per la sezione **Mosaico** – che presenteranno i loro lavori più recenti proprio negli spazi di Almagià dando luogo a uno stretto dialogo con gli spettacoli ospiti del festival Ammutinamenti.

Sempre nella giornata di **Sabato 12**, a seguire l'inaugurazione di **R.A.M. Off**, verranno assegnati il **Premio HERA** e il **Premio Gd'A Premio Giovani Danz'Autori** della Regione Emilia Romagna. Il **Premio HERA**, reso possibile grazie al contributo del **Gruppo HERA S.p.a**, sarà assegnato al migliore artista in mostra selezionato da un'istituzione d'eccezione quale il **MAR - Museo d'Arte della città di Ravenna**.

Il calendario completo degli appuntamenti di Crossing (11-20 settembre 2009) sarà disponibile sul sito www.mirada.it

R.A.M. 2008/09

Inaugurazione venerdì 11 settembre 2009 - ore 18

Santa Maria delle Croci,

via Guacciamanni 5/7 Ravenna

Apertura: 11 settembre al 4 ottobre 2009, ingresso libero / catalogo in mostra

Orari: giovedì, venerdì, sabato dalle 16 alle 19 domenica dalle 10 alle 13

R.A.M. Off

Inaugurazione sabato 12 settembre 2009 – ore 20.30

Artificerie Almagià

via Magazzini Posteriori , Ravenna

Ingresso libero / Catalogo in mostra

la mostra sarà visibile durante gli orari di apertura del Festival Ammutinamenti

Assegnazione Premio HERA 2008/09

Sabato 12 settembre 2009 – ore 21

Artificerie Almagià

via Magazzini Posteriori , Ravenna

Per info: Associazione Culturale Mirada, Via Mazzini 83, 48100 Ravenna

Tel. 0544217359 [/info@mirada.it](mailto:info@mirada.it) / www.mirada.it

Coordinamento RAM 2008/09

Viola Giacometti: violagiacometti@mirada.it / tel 338.2804456